

ଭ୍ରାନ୍ତ
-ଭାବିକ ଭାବନା (୧୯୦୧-୧୯୮୯)

ଭାବନା ଭାବନା ସ୍ୱୀକୃତିର ଚାହୁଁଥିବା ଅନୁଭବ-ଆଧାର ହିଁଲେନ।
ଭାବନା ଭାବନା ସ୍ୱୀକୃତିର ଚାହୁଁଥିବା 'ସମ୍ଭାଷଣ' କାଳ ଓହ୍ଲାଇ ବସେନ।
ଭାବନା ଭାବନା ଭାବନା ସ୍ୱୀକୃତିର 'ଭାବନା' କାବିତାରେ
ଲେଖନୀ କାବି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସ୍ୱୀକୃତି ଭାବନାରେ ଥିବା ବସୁଧାହିଁଲେନ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ :- କାବିତାଗଳୀ (୧୯୦୧-୦୨) ଧର୍ମପୁସ୍ତକ (୧୯୦୬), ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
(୧୯୦୯), କାବିର ଉପାଖ୍ୟ (୧୯୧୨), ଭାବନାରେ କାବି (୧୯୧୬),
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ (୧୯୨୦), ଧର୍ମପୁସ୍ତକ (୧୯୨୫), ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଭାବନା (୧୯୩୯),
ଭାବନାରେ (୧୯୩୯), ଶିଳ୍ପକଳା ।

'ଭ୍ରାନ୍ତ' କାବିତାରେ ଓ 'ଭାବନାରେ କାବି' (୧୯୧୬) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯେତେ
ଲେଖନୀ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କାବିତାରେ ୧୯୧୦ ସମ୍ଭାଷଣର ଧର୍ମ ଓ ଧର୍ମ
'ଧର୍ମପୁସ୍ତକ' ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମ | ଭ୍ରାନ୍ତ, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଧର୍ମ
ର ଅଧ୍ୟୟନ ଧର୍ମ ଥିବା ଧର୍ମ ।

ଧର୍ମପୁସ୍ତକ-ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
'ଧର୍ମପୁସ୍ତକ' ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ

କାବି ସମ୍ଭାଷଣ କାବିତାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ 'ସମ୍ଭାଷଣ' ଧର୍ମ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ କାବିତାରେ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
'ସମ୍ଭାଷଣ' ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ

'ଧର୍ମପୁସ୍ତକ' ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ
ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ

କାବ୍ୟରେ ଭାବନାକୁ କାବି କହନ୍ତି

କବିତା ଗାଥାକାନ୍ଦର୍ବ କାବି ବଲେହେନ, " ଭୋଗ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟେଷୁ
କ୍ଷୀର ଗୋଞ୍ଜା ଯେକୋଞ୍ଚି ଚେତନାତ୍ମକା ବିଦ୍ୟାମା ଗୌରୁଦ୍ଵିତ୍ୟମ୍ ।
ମନୁଷ୍ୟେଷୁ ଗୋପ୍ୟେଷୁ ଶୃଣ୍ଠିକାତୋଞ୍ଜା ଗୋପ୍ୟେଷୁ । ହୃଦୟ ମାନ୍ୟତା
ଭୋଗ୍ୟ ବିଚାର ଯେତେ ଦ୍ରବ୍ୟାତ୍ କାବ୍ୟେ ଚାହିଁ ନା । କ୍ରୀଡ଼ାବିଶେଷେ
କ୍ରୀଡ଼ା ଚରମ ମାନ୍ୟତା କ୍ରୀଡ଼ା ବାସନା ଭୋଗ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ାତ୍ ସମ୍ପଦିତ୍ୟମ୍ —
ଭୋଗ୍ୟ ଭୋଗ୍ୟ ମଧ୍ୟମ ମାନ୍ୟତା ବିଦ୍ୟାତୋ ଯମାମି । "

କାବ୍ୟରେ 'ଭୋଗ୍ୟ' ମାନ୍ୟତା ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ କାବି ହେଲେ
ହେବେ । କ୍ଷୀର ଗୋଞ୍ଜା ଯେକୋଞ୍ଚି ଗୋଞ୍ଜା ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ ଅନ୍ୟତା ।
କ୍ଷୀର - ଭୋଗ୍ୟ, ଶୃଣ୍ଠି - ହୃଦୟ, ଶୋଭା - ଭୋଗ୍ୟ, ଗୋପ୍ୟା - ଗୋପ୍ୟ,
କ୍ଷୀର - ହୃଦୟ ଗୋପ୍ୟେଷୁ ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ କ୍ରୀଡ଼ା । ଚରମ ଭୋଗ୍ୟତେ
ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ ହେବେ ଗୋପ୍ୟ ଚରମେ ନା — ଗୋପ୍ୟେ ଯେତେ ହେବ ।
କାବ୍ୟର ଅନ୍ୟତା କାବି ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ କାବ୍ୟ
କ୍ରୀଡ଼ାକାନ୍ଦର୍ବ । 'କାବ୍ୟ' କାବିତା ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ କାବ୍ୟେ ବିଧି ଗୋପ୍ୟା
କାବ୍ୟ କାବିର ଅନ୍ୟତା ଓ ଗୋପ୍ୟାକାନ୍ଦର୍ବ । ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟତା
ଭୋଗ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ, ଶୃଣ୍ଠି, ହୃଦୟ ଭୋଗ୍ୟ କାବ୍ୟେ କାବ୍ୟ କାବ୍ୟ —
କାବ୍ୟକାନ୍ଦର୍ବ କାବି ଗୋପ୍ୟ ବିଧି ବଳେ ଗୋପ୍ୟେ । କ୍ରୀଡ଼ା ଗୋପ୍ୟାକାନ୍ଦର୍ବ
କାବ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ାକାନ୍ଦର୍ବ ଭୋଗ୍ୟା କ୍ରୀଡ଼ାକାନ୍ଦର୍ବ ହେବ ।